

Texture drawing goal-setting

____/10

Текстурний малюнок цілепокладання

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for the drawing materials you chose**, your ability to create **visual texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

Наприкінці кожного заняття знайдіть час, щоб написати свою мету для наступного заняття. Ваші роботи будуть оцінені на основі ваших технічних навичок щодо вибраних вами матеріалів для малювання, вашої здатності створювати візуальну текстуру та того, наскільки добре ви створюєте збалансовану, нецентральну композицію. Пам'ятайте про ці критерії, обираючи мету.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Будьте конкретними: на яких частинах вашого малюнка ви зосереджуєтесь? Які навички малювання вам найбільше потрібні для цього?

- **What** should be **improved** and **where:** *"Look for **more texture** in the **bark of the trees**"*
Що і де слід покращити: «Шукайте більше текстури в корі дерев»
- **What** should be **improved** and **where:** *"I need to **darken the grey** of the **sky**"*
Що і де варто покращити: «Мені потрібно затемнити сірість неба»
- **What** can be **added** and **where:** *"I should **add some texture** to the **rocks** in the front"*
Що і куди можна додати: «Мені варто додати трохи текстури камінню спереду»
- What you can do to **catch up:** *"I need to **take my drawing home** this weekend."*
Що ви можете зробити, щоб наздогнати: «Ці вихідні мені потрібно забрати свій малюнок додому».

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.